

Обоснование методической разработки
«Рабочие листы на задание 22: определение средств художественной
выразительности и их соотнесение с предложениями ЕГЭ по русскому
языку»

Актуальность

Задание 22 в ЕГЭ по русскому языку ведено в КИМы только с 2025 года и проверяет умение выпускников анализировать текст, определять средства художественной выразительности (тропы, стилистические фигуры, лексические и синтаксические средства) и соотносить их с предложенными примерами. Это задание вызывает у учащихся значительные трудности из-за недостаточной практики в распознавании и анализе изобразительно-выразительных средств. База этого задания отсутствует на многих сайтах, поэтому возникла надобность в создании рабочих листов с этим заданием. Методическая разработка направлена на систематизацию подготовки к заданию 22 через систему рабочих листов, которые:

- обеспечивают пошаговое освоение материала,
- включают различные по типам художественных средств выразительности задания,
- способствуют развитию метапредметных умений (анализ, классификация, интерпретация),
- содержат ЦОР (цифровые образовательные ресурсы) для интерактивного обучения.

Цели разработки

1. Предметные:

- Формирование навыков определения и классификации средств художественной выразительности.
- Отработка алгоритма выполнения задания 22 ЕГЭ.
- Повышение уровня языковой и лингвистической компетенции учащихся.

2. Метапредметные (УУД):

- **Познавательные:**
 - Развитие аналитического мышления через сопоставление примеров и терминов.
 - Формирование навыков работы с таблицами, схемами, алгоритмами.
- **Регулятивные:**
 - Совершенствование самоконтроля через проверочные задания и ключи для самопроверки.
- **Коммуникативные:**
 - Развитие речевой культуры через обсуждение примеров и аргументацию выбора.

3. Личностные:

- Повышение мотивации к изучению русского языка.
- Формирование осознанного подхода к выполнению экзаменационных заданий.

Задачи

1. Обеспечить системное повторение средств выразительности (эпитет, метафора, гипербола, парцелляция и др.).
2. Предоставить практический материал (аутентичные примеры из художественных текстов и КИМ ЕГЭ).
3. Включить задания на сопоставление, анализ ошибок и самопроверку.
4. Использовать ЦОР (интерактивные тренажёры, тесты в Google-формах, визуализацию схем).

Планируемые результаты

- Учащиеся научатся безошибочно определять средства выразительности в тексте.
- Смогут аргументированно соотносить термины с примерами.
- Повысят процент выполнения задания 22 ЕГЭ.
- Разовьют навыки самостоятельной работы с учебным материалом.

Новизна разработки

- Комплексный подход: сочетание теории, практики и цифровых ресурсов.
- Адаптивность: материалы можно использовать в очном и дистанционном формате.
- Интерактивность: включение QR-кодов с дополнительными упражнениями и тестами.

Данная методическая разработка поможет учителям эффективно организовать подготовку к ЕГЭ, а учащимся – уверенно справляться с заданием 22.

РАБОЧИЕ ЛИСТЫ

№1

22. Установите соответствие между предложениями и названиями изобразительно-выразительных средств языка, которые употреблены в них: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца

ПРЕДЛОЖЕНИЯ	ИЗОБРАЗИТЕЛЬНО-ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ЯЗЫКА
А) Между вами, вчерашними, и ими, сегодняшними, лежит не просто поколение. Мы твёрдо знали, что будет война, а они убеждены, что её не будет. Б) Групповой портрет с классным руководителем в центре, девочками вокруг и мальчиками по краям. В) Фотография поблёкла, края, смазанные ещё при съёмке, сейчас окончательно расплылись; иногда мне кажется, что расплылись они потому, что мальчики нашего класса давно отошли в вечность, так и не успев повзрослеть, и черты их растворило время. Г) А мы и не знали, что за порогом нашего класса дежурила война. Д) Классы соревновались не за отметки или проценты, а за честь написать письмо папанинцам или именоваться «чкаловским», за право побывать на открытии нового цеха завода или выделить делегацию для встречи испанских детей. (по Б.Л.Васильеву)	1) цитирование 2) фразеологизмы 3) эпитеты 4) ряды однородных членов предложения 5) противопоставление 6) олицетворение 7) парцелляция 8) метонимия 9) синонимы

Ответ:

А	Б	В	Г	Д
5	4	2	6	8

№2

22. Установите соответствие между предложениями и названиями изобразительно-выразительных средств языка, которые употреблены в них: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца

ПРЕДЛОЖЕНИЯ	ИЗОБРАЗИТЕЛЬНО-ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ЯЗЫКА
А) Счастливая, счастливая, невозвратимая пора детства!	1) эпитет 2) олицетворение

Б) Я не хочу спать, папан, – ответишь ей, и неясные, но сладкие грёзы наполняют воображение, здоровый детский сон смыкает веки, и через минуту забудешься и спишь до тех пор, пока не разбудят. В) Вставай же, мой ангел. Г) Вернутся ли когда-нибудь та свежесть, беззаботность, потребность любви и сила веры, которыми обладаешь в детстве? Д) Всё это заставляет меня вскочить, обвить руками её шею, прижать голову к её груди. (По Л.Н. Толстому)	3) восклицательные предложения 4) вопросительные предложения 5) фразеологизм 6) лексический повтор 7) противопоставление 8) ряд однородных членов предложения 9) обращение
--	---

Ответ:

А	Б	В	Г	Д
6	1	9	4	8

№3

22. Установите соответствие между предложениями и названиями изобразительно-выразительных средств языка, которые употреблены в них: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца

ПРЕДЛОЖЕНИЯ	ИЗОБРАЗИТЕЛЬНО-ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ЯЗЫКА
А) По небу полуночи ангел летел, И тихую песню он пел, И месяц, и звезды, и тучи толпой Внимали той песне святой. Б) К добру и злу постыдно равнодушны, В начале поприща мы вянем без борьбы В) Мы иссушили ум наукою бесплодной, Тая завистливо от ближних и друзей Надежды лучшие и голос благородный Неверием осмеянных страстей. Г) Что ищет он в стране далекой? Что кинул он в краю родном?.. Д) Скажи-ка, дядя, ведь недаром Москва, спаленная пожаром, Французу отдана? (М.Ю.Лермонтов)	1) антонимы 2) аллитерация 3) синекдоха 4) эпитет 5) ассонанс 6) ряд однородных членов предложения 7) фразеологизм 8) анафора 9) синонимы

Ответ:

А	Б	В	Г	Д
6	1	4	8	3

22. Установите соответствие между предложениями и названиями изобразительно-выразительных средств языка, которые употреблены в них: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца

ПРЕДЛОЖЕНИЯ	ИЗОБРАЗИТЕЛЬНО-ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ЯЗЫКА
А) Мила черкесу тишина, Мила родная сторона, Но вольность, вольность для героя Милей отчизны и покоя (М. Ю. Лермонтов) Б) Но не бегало зыби по этому морю; не струился душный воздух: назревала гроза великая (И. С. Тургенев) В) Бесхлебье, бессапожье, бездорожье, Изнеженность, истрепанность, измор, Невежество, неверье, неумение, – Все пыжилось, хрипело, упиралось... (Г. А. Шенгели) Г) И солнца поздний пыл в его коротких дугах, Невластный вылиться в душистые плоды. И жёлтый шёлк ковров, и грубые следы, И понятая ложь последнего свиданья, И парков чёрные, бездонные пруды, Давно готовые для спелого страданья... (И. Анненский) Д) ...При одном предположении подобного случая вы бы должны были вырвать с корнем волосы из головы своей и испустить ручьи... что я говорю! реки, озера, моря, океаны слез!... (Ф.М.Достоевский)	1) бессоюзие 2) лексический повтор 3) градация 4) риторическое восклицание 5) обращение 6) анафора 7) инверсия 8) многосоюзие 9) книжная лексика

Ответ:

А	Б	В	Г	Д
6	7	1	8	3

№5

22. Установите соответствие между предложениями и названиями изобразительно-выразительных средств языка, которые употреблены в них: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца

ПРЕДЛОЖЕНИЯ	ИЗОБРАЗИТЕЛЬНО-ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ЯЗЫКА
А) Талии никак не толще бутылочной шейки. (Н. Гоголь) Б) Утром, ярким, как лубок. Страшным. Долгим. Ратным. Был разбит стрелковый полк. Наш. В бою неравном (Р. Рождественский) В) И зелень мертвую ветвей, И корни ядом напоило (А.С. Пушкин) Г) Я был вам звенящей струной, Я был вам цветущей весной, Но вы не хотели цветов, И вы не расслышали слов? (К. Д. Бальмонт) Д) Грозится сухой в подмостную кручу. – Не думай бежать! Это я вызвал. Найду. Загоню. Доконаю. Замучу! (В.В.Маяковский)	1) гипербола 2) фразеологизм 3) литота 4) диалектизм 5) парцелляция 6) оксюморон 7) параллелизм 8) градация 9) бессоюзие

Ответ:

А	Б	В	Г	Д
3	5	6	7	8

№6

22. Установите соответствие между предложениями и названиями изобразительно-выразительных средств языка, которые употреблены в них: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца

ПРЕДЛОЖЕНИЯ	ИЗОБРАЗИТЕЛЬНО-ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ЯЗЫКА
А) Вчера еще в глаза глядел, А ныне — все косится в сторону, Вчера еще до птиц сидел, — Все жаворонки нынче — вороны! Я глупая, а ты умен, Живой, а я остолбенелая. О вопль женщин всех времен: «Мой милый, что тебе я сделала?» (М. И. Цветаева) Б) Не умею я кривить душой! В) Мне кажутся порой лишь грёзою ничтожной, Лишь дымкой лёгкою над бездной пустоты, Толпою призраков, мелькающих тревожно, И бредом тягостным болезненной мечты. И сердце робкое сжимается тоскливо, И жалко мне себя, и жалко мне людей, Во власть покинутых судьбе несправедливой... (Д. С. Мережковский) Г) Но люблю я, весна золотая, Твой сплошной, чудно смешанный шум... (Н. Некрасов) Д) То было в утро наших лет — О счастье! о слезы! О лес! о жизнь! о солнца свет! О свежий дух березы. (А. К. Толстой)	1) эпитет 2) риторическое восклицание 3) метафора 4) антитеза 5) диалектизм 6) многосоюзие 7) неполные предложения 8) риторическое обращение 9) фразеологизм

Ответ:

А	Б	В	Г	Д
4	9	6	1	2

№7

22. Установите соответствие между предложениями и названиями изобразительно-выразительных средств языка, которые употреблены в них: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца

ПРЕДЛОЖЕНИЯ	ИЗОБРАЗИТЕЛЬНО-ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ЯЗЫКА
-------------	---

А) Уметь говорить – искусство. Уметь слушать – культура. (Д. Лихачёв) Б) Когда, влача с тобой банальный разговор Иль на прощание твою сжимая руку, Он бросит на тебя порою беглый взор, Ты в нём умеешь ли читать любовь и муку? Иль грустной повести неясные черты Не тронут никогда девической мечты?.. Иль, может быть, секрет тебе давно знаком ... Иль хуже... жалок был – тургеневский малаец С его отрезанным для службы языком. (И. Анненский) В) Мой сосед оказался рачительным хозяином.... Г) Да, есть слова, что жгут, как пламя. (А.Твардовский) Д) Мы сёла — в пепел, грады — в прах, В мечи — серпы и плуги. (В. Жуковский)	1) диалог 2) антитеза 3) эпитет 4) синтаксический параллелизм 5) многосоюзие 6) метафора 7) устаревшее слово 8) сравнение 9) неполные предложения
--	--

Ответ:

А	Б	В	Г	Д
4	5	7	8	9

№8

22. Установите соответствие между предложениями и названиями изобразительно-выразительных средств языка, которые употреблены в них: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца

ПРЕДЛОЖЕНИЯ	ИЗОБРАЗИТЕЛЬНО-ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ЯЗЫКА
А) Да здравствует суровый и спокойный, глядевший смерти в самое лицо, удушливое вынесший кольцо как Человек, как Труженик, как Воин! (О.Берггольц) Б) Друзья мои! Прекрасен наш союз.	1) аллитерация 2) риторическое обращение 3) эпитет 4) метафора 5) риторический вопрос 6) градация 7) просторечная лексика 8) сравнение 9) эпитет

Он, как душа, не удержи́м и ве́чен (А. С. Пушкин) В) Отговори́ла ро́ща золотая Берёзовым весёлым язы́ком. (С.А.Есенин) Г) Около́ бли́жайшего танка вы́горала тра́ва, по верху́шкам ковы́ля метали́сь мелкие, почти неви́димые в дне́вном све́те язы́чки пламени, на склоне́ ды́мились обугле́нные, тёмные осто́вы неподви́жных танко́в. (по М.А.Шолохову) Д) По́ поду́шкам пу́х пёры́шкам... (А.С. Пушкин)	
---	--

Ответ:

А	Б	В	Г	Д
6	2	9	4	1

№9

22. Установите соответствие между предложениями и названиями изобразительно-выразительных средств языка, которые употреблены в них: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца

ПРЕДЛОЖЕНИЯ	ИЗОБРАЗИТЕЛЬНО-ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ЯЗЫКА
А) Как вёсны меж собою схожи: И звон ручьёв, и тишина... Но почему же всё дороже Вновь приходящая весна? А.Дементьев Б) Апрель ударил голубым крылом О городскую чёрствую дорогу. (М. В. Исаковский) В) Когда звенит тоской острожной Глухая песня ямщика!.. (А. А. Блок) Г) Во имя чего сапог землю растаптывает скрипящ и груб? кто над небом боёв — свобода? Бог? Рубль! (В.Маяковский)	1) анафора 2) гипербола 3)эпитет 4) литота 5) вопросительное предложение 6) градация 7)риторический вопрос 8) парцелляция 9) метафора

Д) Где-то он теперь, его маленький, бесконечно родной Николенька Стрельцов? (по М.А.Шолохову)	
--	--

Ответ:

А	Б	В	Г	Д
7	9	3	8	5

№10

22. Установите соответствие между предложениями и названиями изобразительно-выразительных средств языка, которые употреблены в них: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца

ПРЕДЛОЖЕНИЯ	ИЗОБРАЗИТЕЛЬНО-ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ЯЗЫКА
А) Ему казалось, что бой длился несколько минут, а на самом деле с начала атаки прошло больше получаса, заметно склонилось на запад солнце, и лучи его уже стали утрачивать недавнюю злую жгучесть. (по М.А.Шолохову) Б) Набаловок! Кого вы воспитываете! Он вам ещё покажет! (По З. Прилепину) В) И неизбежно возникает вопрос: а нужно ли человеку хотеть слишком многого? (По В.М. Черновецкому) Г) Прекрасен царскосельский сад, Где льва сразив, почил орел России мощной На лоне мира и отрад. (лев – Швеция) (А. Пушкин) Д) Волны, в лазури взлетая, начинают лазурный разговор. (А.С. Пушкин)	1) аллитерация 2) фразеологизм 3) эпитет 4) ряд однородных членов предложения 5) ассонанс 6) аллегория 7) диалектное слово 8) метафора 9) риторический вопрос

Ответ:

А	Б	В	Г	Д
3	7	9	6	5

№11

22. Установите соответствие между предложениями и названиями изобразительно-выразительных средств языка, которые употреблены в них: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца

ПРЕДЛОЖЕНИЯ	ИЗОБРАЗИТЕЛЬНО-ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ЯЗЫКА
А) Там был аэроплан на верёвочке. Там был пароход на подставочке. (По З. Прилепину) Б) Таким образом, внутреннее подменяется внешним, понятие души выхолащивается, человек сам превращается в вещь. (По В.М. Черновецкому) В) Свищет ветер, серебряный ветер В шёлковом шелесте снежного шума... (С. Есенин) Г) Ты сам становишься весенним, Как это небо и вода. А.Дементьев Д) Я кровь от рук твоих отмою, Из сердца выну чёрный стыд, (А.Ахматова)	1) литота 2) синтаксический параллелизм 3) гипербола 4) аллитерация 5) метафора 6) антонимы 7) эпитет 8) сравнение 9) анафора

Ответ:

А	Б	В	Г	Д
2	6	4	8	5

№12

22. Установите соответствие между предложениями и названиями изобразительно-выразительных средств языка, которые употреблены в них: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца

ПРЕДЛОЖЕНИЯ	ИЗОБРАЗИТЕЛЬНО-ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ЯЗЫКА
А) Даже снег визжал больнее Под полозьями саней. (А.Твардовский) Б) А ты всё та же — лес, да поле, Да плат узорный до бровей... (А.Блок) В) ...Прожив декабрь, январь, февраль, я повторяю с дрожью счастья: мне ничего живым не жаль — ни слёз, ни радости, ни страсти. (О.Берггольц) Г) Хочу весёлым ледоходом Пройтись по собственной судьбе. (А.Дементьев)	1) риторическое восклицание 2) олицетворение 3) градация 4) сравнение 5) эпитет 6) метафора 7)эпифора 8)анафора 9) градация

Д) Оставь свой край глухой и грешный, Оставь Россию навсегда. (А.Ахматова)	
--	--

Ответ:

А	Б	В	Г	Д
2	5	3	6	8

№13

22. Установите соответствие между предложениями и названиями изобразительно-выразительных средств языка, которые употреблены в них: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца

ПРЕДЛОЖЕНИЯ	ИЗОБРАЗИТЕЛЬНО-ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ЯЗЫКА
А) Оставь свой край глухой и грешный ,	1) аллитерация
Б) ...в окне звезда, деревья за окном, как стражники, мой охраняют дом. (Б.Рыжий)	2) градация
В) Сегодня день прозрачный, как хрусталь, Сегодня день приветливых улыбок. (М.Исаковский)	3) анафора
Г) И ароматы... и движение, И шум, и блеск, и красота – Зелёный бал – воображенья Едва рождённая мечта... (И. Анненский)	4) многосоюзие
Д) И остались годы эти В униброме, в бромпортрете, В фотографиях на память Для отчизны дорогой. (Ю.Визбор)	5) ассонанс
	6) эпитет
	7) неологизмы
	8) эпифора
	9) сравнение

Ответ:

А	Б	В	Г	Д
6	9	3	4	7

№14

22. Установите соответствие между предложениями и названиями изобразительно-выразительных средств языка, которые употреблены в них: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца

ПРЕДЛОЖЕНИЯ	ИЗОБРАЗИТЕЛЬНО-ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ЯЗЫКА
-------------	---

А) Так стояли мы с друзьями В перерывах меж боями. (Ю.Визбор) Б) Сегодня день прозрачный, как хрусталь, Сегодня день приветливых улыбок. (М. В. Исаковский) В) Пускай заманит и обманет, — Не пропадешь, не сгинешь ты, И лишь забота затуманит Твои прекрасные черты... (А.Блок) Г) Нарисуй, словно деревце, зыбкую Молодую царевну в венце.. (Н.Заболоцкий) Д) Есть немота — то гул набата Заставил заградить уста. В сердцах, восторженных когда-то. Есть роковая пустота. (А. Блок)	1) неологизм 2) инверсия 3) антитеза 4) анафора 5) ассонанс 6) лексический повтор 7) сравнение 8) инверсия 9) многосоюзие
--	--

Ответ:

А	Б	В	Г	Д
2	4	8	7	5

№15

22. Установите соответствие между предложениями и названиями изобразительно-выразительных средств языка, которые употреблены в них: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца

ПРЕДЛОЖЕНИЯ	ИЗОБРАЗИТЕЛЬНО-ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ЯЗЫКА
А) О, глубокая ночь! О, холодная осень! Немая! (К. Д. Бальмонт) Б) Кто-нибудь потом взглянется В наши судьбы, в наши лица (Ю.Визбор) В) И камыши чуть слышно пели, И подпевать хотелось мне. (В. И. Шемшученко) Г) Скоро сам узнаешь в школе, Как архангельский мужик По своей и Божьей воле Стал разумен и велик.	1) эпитет 2) анафора 3) риторическое обращение 4) эпифора 5) лексический повтор 6) оксюморон 7) перифраза 8) синтаксический параллелизм 9) фразеологизм

(Н.Некрасов)	
Д) С того часу начались для Ильи сладостные мученья , светло опаляющие душу. (И. С. Шмелев)	

Ответ:

А	Б	В	Г	Д
3	5	2	7	6

№16

22. Установите соответствие между предложениями и названиями изобразительно-выразительных средств языка, которые употреблены в них: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца

ПРЕДЛОЖЕНИЯ	ИЗОБРАЗИТЕЛЬНО-ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ЯЗЫКА
А) И камыши чуть слышно пели, И подпевать хотелось мне. (В. И. Шемшученко)	1) антитеза 2) ассонанс 3) синтаксический параллелизм 4) анафора 5) фразеологизм 6) эпитет 7) градация 8) эпифора 9) метафора
Б) Столько добрых, благородных, Сильных любящей душой, Посреди тупых, холодных И напыщенных собой! (Н.Некрасов)	
В) И лишь забота затуманит Твои прекрасные черты... (А.Блок)	
Г) Там на два дня осталось хлеба, там матери под тёмным небом толпой у булочной стоят, и дрогнут, и молчат, и ждут... (О.Берггольц)	
Д) Дремлет на стене моей Ивы кружевная тень... (Н.Рубцов)	

Ответ:

А	Б	В	Г	Д
4	1	9	7	6

№17

22. Установите соответствие между предложениями и названиями изобразительно-выразительных средств языка, которые употреблены в них: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца

ПРЕДЛОЖЕНИЯ	ИЗОБРАЗИТЕЛЬНО-ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ЯЗЫКА
А) Есть тоска веселая в алоях зари. (С. А. Есенин) Б) Гляжу на будущность с боязнью, Гляжу на прошлое с тоской... (М. Ю. Лермонтов) В) Светилась яблоня в саду За три минуты до рассвета. (В. И. Шемшученко) Г) Тропу печальную, ночную Я до погоста протоптал, И там, на кладбище ночуя, Подолгу песни распевал. (А.Блок) Д) Столько добрых, благородных, Сильных любящей душой, Посреди тупых, холодных И напыщенных собой! (Н. Некрасов)	1) эпитет 2) метафора 3) параллелизм 4) синтаксический параллелизм 5) оксюморон 6) риторическое восклицание 7) инверсия 8) неологизмы 9) эпифора

Ответ:

А	Б	В	Г	Д
5	3	7	1	6

№18

22. Установите соответствие между предложениями и названиями изобразительно-выразительных средств языка, которые употреблены в них: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца

ПРЕДЛОЖЕНИЯ	ИЗОБРАЗИТЕЛЬНО-ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ЯЗЫКА
А) И счастлив я печальною судьбой, И есть отрада сладкая в сознание, Что я один в безмолвном созерцанье, Что всем я чужд и говорю – с собой. (И. А. Бунин) Б) В мутной передней долго не влезет сломанная дрожью рука в рукав. (В. Маяковский) В) День вечерее, небо опустело, Гул молотилки слышен на гумне... Я вижу, слышу, счастлив. Все во мне (И. А. Бунин) Г) И лишь забота затуманит Твои прекрасные черты...	1) градация 2) аллитерация 3) инверсия 4) ассонанс 5) бессоюзие 6) метонимия 7) эпитет 8) многосоюзие 9) многосоюзие

(А.Блок)	
Д) Гремит и гремит войны барабан. (В.Маяковский)	

Ответ:

А	Б	В	Г	Д
8	3	5	7	2

№19

22. Установите соответствие между предложениями и названиями изобразительно-выразительных средств языка, которые употреблены в них: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца

ПРЕДЛОЖЕНИЯ	ИЗОБРАЗИТЕЛЬНО-ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ЯЗЫКА
А) Дай хоть последней нежностью выстелить твой уходящий шаг. (В.Маяковский)	1) эпитета 2) устаревшее слово 3) лексический повтор 4) неологизм 5) метафора 6) сравнение 7) эпитет 8) инверсия 9) анафора
Б) Сыплет дождик большие горошины, Рвется ветер, и даль нечиста. Закрывается тополь взъерошенный Серебристой изнанкой листа. (Н. Заболоцкий)	
В) Тревогой странною и радостью томимо, Мне сердце говорит: «Вернись, вернись назад!» (И.Бунин)	
Г) И страшно мне, что сердце разорвётся, Не допишу я этих нежных строк... (А. Ахматова)	
Д) Дым на меня пахнул, как сладкий аромат... (И.Бунин)	

Ответ:

А	Б	В	Г	Д
5	7	3	8	6

№20

22. Установите соответствие между предложениями и названиями изобразительно-выразительных средств языка, которые употреблены в них: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца

ПРЕДЛОЖЕНИЯ	ИЗОБРАЗИТЕЛЬНО-ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ЯЗЫКА

А) Но взгляни: сквозь отверстие облака, Как сквозь арку из каменных плит, В это царство тумана и морока Первый луч, пробиваясь, летит. (Н.Заболоцкий) Б) Дремлет на стене моей Ивы кружевная тень... (Н.Рубцов) В) Встанет Россия — все споры рассудит... Встанет Россия — народности сгрудит... И уж у Запада больше не будет Брать от негодной культуры росток. (И. Северянин) Г) Но красоты их безобразной Я скоро таинство постиг. (М. Ю. Лермонтов) Д) Идет Жилин, все тени держится. (Л. Н. Толстой)	1) неологизм 2) архаизм 3) сравнение 4) оксюморон 5) фразеологизм 6) бессоюзие 7) метафора 8) инверсия 9) эпитифора
--	--

Ответ:

А	Б	В	Г	Д
3	7	6	4	8